



LA CHÈVRE DE MONSIEUR SEGUIN

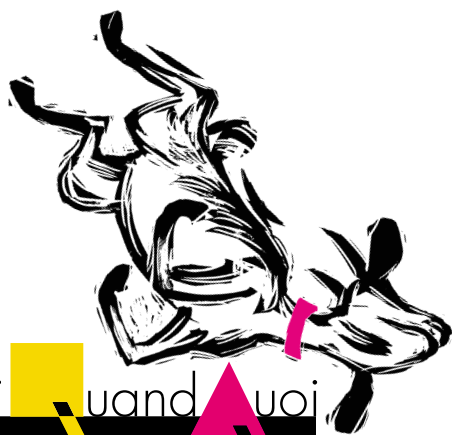


Le conte d'Alphonse Daudet est d'une exceptionnelle pureté de ligne. Les thèmes qui le composent sont universels, dignes d'un opéra dramatique : la liberté et la mort, le désir et la peur, la nature reine, le « méchant loup » et un final beau et tragique...

La Chèvre de M. Seguin permet à la Fanfare du Loup de continuer son travail à la croisée des chemins entre théâtre et musique et, là plus encore qu'auparavant, de mêler et réunir différentes expressions pour en revenir à l'essentiel : raconter.

Plus que des illustrations, Anne Wilsdorf a réalisé ici une véritable mise en scène sur papier. Par un dispositif de cinq rabats, le livre se déploie de manière spectaculaire. Dissimulé derrière ces rabats, le texte peut être lu, ou simplement écouté sur le CD accompagnant le livre, ou deviné à travers les images fortes, réalisée dans une technique de grattage qui leur donne un aspect proche de la gravure.

Un livre pour redécouvrir et faire découvrir aux plus jeunes un classique de la littérature.





ANNE WILSDORF

D'origine alsacienne, Anne Wilsdorf est née en Angola en 1954. Elle a beaucoup voyagé durant son enfance (vivant au Congo Belge, au Congo, en Argentine, au Maroc, en Belgique et en Suisse). Après un bref passage aux Beaux-arts de Lausanne, elle publie son premier album pour enfants. Elle collabore à divers journaux et revues en tant que dessinatrice de presse et enseigne l'illustration à l'École Romande des Arts Graphiques de Lausanne.

Anne Wilsdorf a publié de nombreux ouvrages en France, Suisse, Belgique et aux États-Unis. Ses livres ont été traduits dans de nombreuses langues.

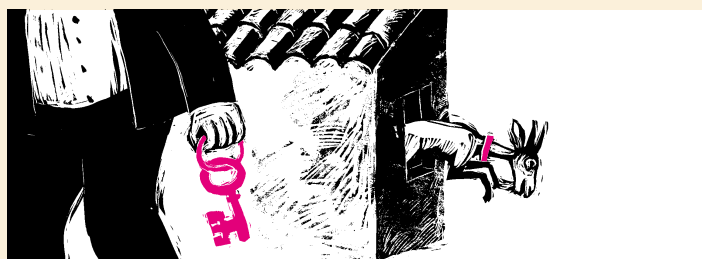
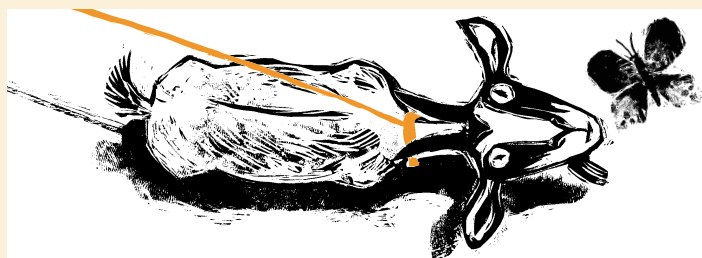
LA FANFARE DU LOUP

Collectif genevois de 13 musiciens-improvisateurs-compositeurs, La Fanfare du Loup est riche d'une grande expérience en spectacles, fêtes populaires, bals étranges, événements concertants et déconcertants.

Avec un répertoire incluant mambos, valse, rythm'n'blues, mais aussi les 10 marches pour manquer la victoire du compositeur contemporain Maurizio Kagel, elle est aussi à l'aise sur une scène horizontale... que verticale (sur une grande roue foraine, aux Champs-Élysée pour le passage du millénaire).

Loin des ensembles à répertoire unique - que ce soit en jazz ou en classique - la Fanfare aime à cultiver cet art riche et novateur des influences multiples.

Cette richesse, on la retrouve dans la formation des musiciens du collectif. Entre le jazz et le contemporain, entre le rock et l'ethno, ils ont tous franchi les frontières des styles et des écoles selon les goûts et les parcours de leur vie professionnelle.



Fiche technique

Titre:	La chèvre de Monsieur Seguin
Auteur :	Alphonse Daudet
illustrateur:	Anne Wilsdorf
Musique:	La Fanfare du Loup
conteur:	Jacques Probst
Éditeur:	Quiquandquoi
Date de parution:	Mai 2005
Public:	à partir de 7 ans
Prix:	23.- Euros
Format:	205 x 285 mm à l'italienne 40 pages noir + 1 couleur avec 5 rabat intérieurs et un CD offert
Reliure:	cartonné, cousu, collé
ISBN:	2-940317-29-1

